

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de marzo de 2026

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
 Director General
 Dirección General de Desarrollo Cultural
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Damaris Florecita Escot Chile</u>	CUI:	<u>3061209250305</u>
Número de contrato:	<u>029-153-2026-DGDC-MCD</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>5-2026</u>
Servicios (Técnico o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>110173554</u>
Número de Factura:	<u>3843114612</u>	Serie:	<u>F72FAD3D</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q5,000.00</u>	Período del Informe:	<u>Mes de marzo de 2026</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q14,838.71</u>	Plazo del Contrato:	<u>02/01/2026 al 31/03/2026</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Participación Ciudadana</u>		

Objetivos del Contrato:

"EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para la Dirección de Participación Ciudadana del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios y cumplimiento de las actividades que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: TERCERA)."

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Apoyé en el cumplimiento del cronograma de actividades priorizadas en el Plan de Trabajo de la Casa de Desarrollo Cultural para contribuir al Desarrollo Humano Integral de la población indígena existente en el territorio asignado.
- b) Apoyé en eventos en fechas conmemorativas en el marco de la Agenda Cultural del año en curso, para la creación de espacios de formación y revitalización cultural, orientados a la sensibilización y concientización de la población atendida, coadyuvando procesos que promuevan la cultura.
- c) Apoyé en el registro de la población atendida, elaboración de Memoria de labores y Registro Único de Usuarios Nacional, correspondiente a las acciones realizadas de forma mensual en la Casa de Desarrollo Cultural asignada.
- d) Apoyé en la identificación y convocatoria de la población a beneficiarse de los proyectos y acciones priorizadas en la Casa de Desarrollo Cultural asignada.
- e) Apoyé en la identificación de actores culturales, líderes comunitarios, organizaciones culturales, patrimonio cultural y natural de la localidad para la creación de un directorio cultural estructurado que permita la facilitación de los procesos de gestión cultural y convocatoria para la formación, revitalización y promoción de la Identidad de la localidad.

f) Apoyé con el levantamiento de información cultural para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.

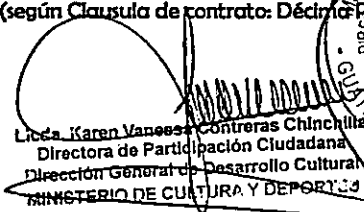
g) Apoyé en la administración y resguardo del archivo para conservar los documentos ordenados y clasificados como producto de las intervenciones del ejercicio fiscal correspondiente, de la funcionalidad de la Casa de Desarrollo Cultural.

Damaris Florecita Escot Chile
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)


Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de marzo de 2026

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
 Director General
 Dirección General de Desarrollo Cultural
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	Damaris Florecita Escot Chile	CUI:	30612092503505
Número de contrato:	029-153-2026-DGDC-MCD	Acuerdo Ministerial:	5-2026
Servicios (Técnico o Profesionales):	Técnicos	Nit del Contratista:	110173554
Número de Factura:	3843114612	Serie:	F72FAD3D
Honorarios Mensuales:	Q5,000.00	Período del Informe:	02/01/2026 al 31/03/2026
Monto Total del Contrato	Q14,838.71	Plazo del Contrato:	02/01/2026 al 31/03/2026
Unidad Administrativa donde presta	Dirección de Participación Ciudadana		

Objetivos del Contrato: "EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para la Dirección de Participación Ciudadana del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios y cumplimiento de las actividades que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: TERCERA)."

Desarrollo Ordenado de Actividades Realizadas Durante el Periodo Comprendido:

a) Apoyé en el cumplimiento del cronograma de actividades priorizadas en el Plan de Trabajo de la Casa de Desarrollo Cultural para contribuir al Desarrollo Humano integral de la población indígena existente en el territorio asignado.

b) Apoyé en eventos en fechas conmemorativas en el marco de la Agenda Cultural del año en curso, para la creación de espacios de formación y revitalización cultural, orientados a la sensibilización y concientización de la población atendida, coadyuvando procesos que promuevan la cultura.

c) Apoyé en el registro de la población atendida, elaboración de Memoria de labores y Registro Único de Usuarios Nacional, correspondiente a las acciones realizadas de forma mensual en la Casa de Desarrollo Cultural asignada.

d) Apoyé en la identificación y convocatoria de la población a beneficiarse de los proyectos y acciones priorizadas en la Casa de Desarrollo Cultural asignada.

e) Apoyé en la identificación de actores culturales, líderes comunitarios, organizaciones culturales, patrimonio cultural y natural de la localidad para la creación de un directorio cultural estructurado que permita la facilitación de los procesos de gestión cultural y convocatoria para la formación, revitalización y promoción de la identidad de la localidad.

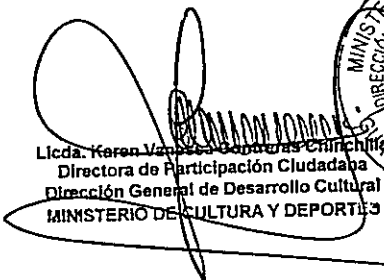
f) Apoyé con el levantamiento de información cultural para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.

g) Apoyé en la administración y resguardo del archivo para conservar los documentos ordenados y clasificados como producto de las intervenciones del ejercicio fiscal correspondiente, de la funcionalidad de la Casa de Desarrollo Cultural.

Damaris Florecita Escot Chile
Nombre Completo del Contratista


Firma de Contratista

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)


Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de marzo de 2026

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
 Director General
 Dirección General de Desarrollo Cultural
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	Damaris Florecita Escot Chile	CUI:	3061209250305
Número de contrato:	029-153-2026-DGDC-MCD	Acuerdo Ministerial:	5-2026
Servicios (Técnicos o Profesionales):	Técnicos	Nit del Contratista:	110173554
Número de Factura:	3843114612	Serie:	F72FAD3D
Honorarios Mensuales:	Q5,000.00	Periodo del Informe:	02/01/2026 al 31/03/2026
Monto Total del Contrato:	Q14,838.71	Plazo del Contrato:	02/01/2026 al 31/03/2026
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	Dirección de Participación Ciudadana		

Objetivos del Contrato:

"EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para la Dirección de Participación Ciudadana del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios y cumplimiento de las actividades que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: TERCERA)."

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- Se logró apoyar en el cumplimiento de 12 Cronogramas de actividades, 12 Planificadores semanales y 12 Planes de Trabajo de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de Santo Domingo Xenacoj, departamento de Sacatepéquez. Este plan incluyó 12 actividades alineadas con los ejes estratégicos del proyecto, tales como: Desarrollo Cultural, Artístico y Patrimonial; Gestión Cultural; Idiomas Nacionales; Literatura y Oralidad. Beneficiando a un total de 220 personas atendidas en actividades de Formación y 145 personas en Promoción. Entre las actividades realizadas se destacan: Taller Pintando nuestras raíces, Taller Rostros ancestrales: mascarar hechas con barro, Taller: "Semillas de Esperanza Intercambio de semillas", Clase magistral: Conocimientos ancestrales en el cultivo del maíz, Taller Manos que dan vida: Elaboración de títeres artesanales, Taller Día Internacional de la Lengua Materna: El valor de los Idiomas Mayas, Garífuna y Xinka en la historia de Guatemala, Clase magistral Mujeres en el conflicto: violencia, resistencia y memoria en el Día Nacional de la Dignidad de las Víctimas del Conflicto Armado Interno, Charla: Raíces culturales de Santo Domingo Xenacoj: costumbres y tradiciones de la comunidad, Taller El maíz y su valor en la identidad de los Pueblos Originarios de Guatemala: reflexión y práctica del uso del sagrado grano, Charla Ley de Idiomas Nacionales de Guatemala: derecho a expresarnos en el Idioma Materno, Taller Arte en hilos: bordados con identidad y tradición, Clase magistral: Los 04 puntos cardinales y su simbolismo en la Cultura Maya. Siendo 12 actividades que se realizaron durante el periodo del 02 de enero al 31 de marzo de 2026; contribuyendo al desarrollo humano integral del pueblo Maya Kaqchikel.
- a) Se logró apoyar en la realización de 03 eventos conmemorativos: Clase magistral: Conocimientos ancestrales en el cultivo del maíz, Taller Día Internacional de la Lengua Materna: El valor de los Idiomas Mayas, Garífuna y Xinka en la historia de Guatemala, Clase magistral Mujeres en el conflicto: violencia, resistencia y memoria en el Día Nacional de la Dignidad de las Víctimas del Conflicto Armado Interno (Decreto 06-2004). Estas actividades permitieron crear espacios de formación y revitalización de la Cultura Maya Kaqchikel, orientados a sensibilizar y concientizar a la población, contribuyendo así a la promoción de la cultura del pueblo Maya Kaqchikel del municipio de Santo Domingo Xenacoj, departamento de Sacatepéquez. Las actividades se realizaron durante el periodo del 02 de enero al 31 de marzo de 2026.
- b) Se logró apoyar en la elaboración, registro y entrega de 12 Memorias de Labores y 12 Registros Únicos de Usuarios Nacional -RUUN- 24 fotografías y 12 listados oficiales de participación, atendiendo a 365 personas, 185 hombres y 250 mujeres, entre niños, adolescentes, jóvenes estudiantes, lideresas y líderes comunitarios y representantes de asociaciones, mismas que fueron beneficiadas por las 12 actividades ejecutadas por la Casa de Desarrollo Cultural del municipio Santo Domingo Xenacoj, departamento de Sacatepéquez; durante el periodo del 02 de enero al 31 de marzo de 2026.
- c) Se logró apoyar en la identificación y convocatoria de 365 personas beneficiadas (niños, adolescentes, jóvenes estudiantes, lideresas y líderes comunitarios, y representantes de asociaciones) en las 12 actividades alineadas con los 02 ejes estratégicos del proyecto, tales como: Desarrollo Cultural, Artístico y Patrimonial; Gestión Cultural; Idiomas Nacionales; Literatura y Oralidad; entre las que destaca el "Taller Elaboración de Alfombras en Semana Santa" en el marco de la celebración en Semana Santa, Taller Día Internacional de la Lengua Materna: El valor de los Idiomas Mayas, Garífuna y Xinka en la historia de Guatemala, Clase magistral Mujeres en el conflicto: violencia, resistencia y memoria en el Día Nacional de la Dignidad de las Víctimas del Conflicto Armado Interno (Decreto 06-2004). Estas actividades se realizaron durante el periodo del 02 de enero al 31 de marzo de 2026, por la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de Santo Domingo Xenacoj, departamento de Sacatepéquez.
- d) Se logró apoyar en la identificación de 08 actores culturales, 03 Líderes comunitarios, 05 organizaciones culturales, para la creación de 01 directorio cultural de aliados estratégicos que permitió facilitar los procesos y actividades promovidas por la Casa de Desarrollo Cultural de Santo Domingo Xenacoj, departamento de Sacatepéquez; directorio que facilitó la promoción de la convocatoria para la formación, revitalización y promoción de la identidad cultural, y los procesos de gestión cultural para la promoción y revitalización del pueblo Maya Kaqchikel del municipio de Santo Domingo Xenacoj, departamento de Sacatepéquez. Estas actividades se realizaron durante el periodo del 02 de enero al 31 de marzo de 2026.
- e)

f) Se logró apoyar la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-, que incluyó la realización de 04 artistas entre los cuales se encuentran 02 artesanos, 02 tejedoras al Registro Nacional de Artistas -RENART-, durante el período del 02 de enero al 31 de marzo de 2026; éste proceso permitió promover la cultura Maya Kaqchikel del municipio de Santo Domingo Xenacoj, departamento de Sacatepéquez a través de las plataformas digitales del Ministerio de Cultura y Deportes.

g) Se logró apoyar en la administración, emisión y resguardo del archivo correspondiente a 10 Oficios, 12 listados oficiales de participación, 05 invitaciones, en el marco de la gestión cultural, ordenados y clasificados como producto de las intervenciones, durante el período del 02 de enero al 31 de marzo de 2026, relacionados con la funcionalidad de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de Santo Domingo Xenacoj, departamento de Sacatepéquez.

Damaris Florecita Escot Chile
Nombre Completo del Contratista


Firma de Contratista

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)